



Foto Hanna Lippmann, Berlin

Anne Fink wuchs als „halbe Kanadierin“ in Berlin und Köln auf, wo sie nach dem Abitur zunächst Gesang und Tanz studierte. 1993 zog sie für das Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, nach Frankfurt/Main. Erste Engagements führten sie an das Staatstheater Darmstadt, sowie die Frankfurter Kammerspiele. Mehrfach übernahm sie Rollen des Musiktheaters („Lola blau“, „Im Weißen Rössl“).

Seit 2001 arbeitet sie freischaffend und gastierte unter anderem am ‚Theater Oberhausen‘, am ‚Theater Aachen‘ sowie an verschiedenen Bühnen Kölns. Die gemeinsame Produktion mit dem a.tonal Theater „Wir im Finale“, in der sie als Schauspielerin zu sehen war, erhielt den Kölner Theaterpreis. Das Hörbuch des Bestsellers „Wie in einem Traum“ von Uli Olvedi (5 CD), dem sie ihre Stimme verlieh ist im Handel erhältlich. Auch ist sie regelmäßig mit eigenen Musikprogrammen wie „Mensch, Engel“ oder „Heartbreaker“ zu sehen und zu hören.

Ihre Stärke liegt in eigens konzipierten Musik- und Literaturprogrammen, teils mit gecoverter, teils mit eigener Musik und Texten, die sie mit ihrer Erfahrung als Schauspielerin und Sängerin von über 2 Jahrzehnten auf deutschen Bühnen füllt. Mit großer Intensität gelingt ihr der „Spagat zwischen einer großen Tiefe auf der einen und verspielter Leichtigkeit auf der anderen Seite“ (WAZ). Sie holt ihr Publikum da ab, wo „es gerade ist“.

Neben diversen Auftritten für Film und Fernsehen („Ein Fall für Zwei“, „Die Kommissarin“, „Within the Whirlwind“ oder „Wilde Engel“) arbeitet sie regelmäßig als Sprecherin für den Hörfunk, so auch für den WDR und die Deutsche Welle.

Sie holt ihr Publikum da ab, wo „es gerade ist“. ...

Kontakt: buehne@annefink.com – www.annefink.com